



オシドリ

山間部の湖沼や渓流に生息する。わが国では北海道から沖縄まで 冬期、大陸のものは中国南部に渡る。朝鮮半島、台湾と日本で繁殖し、 ロシア沿海州、中国東北部、 北海道では夏鳥。



列島に多くの種類のカモが訪れ、

冬を過

のある写真を撮ろうと努力してまいり の撮影においても、できるかぎり季節感 になるのは当然なのかもしれません。

した。秋が深まるとともに、北から日本

本に住んでいると、季節の移ろいに敏感 活を楽しみます。豊かな自然を有する日

鳥

の中に季節を取り込み、季節感のある生 ついています。日本人の多くは日常生活

リガモ

沖縄まで多数渡来し、市街地の日本などに渡る。日本には北海道から日本などに渡る。日本には北海道からヨーロッパ南部、アフリカ北部、東南アジア、ユーラシア大陸北部で繁殖し、冬期はユーラシア大陸北部で繁殖し、 公園の池でも 5 m カモ く見かけ



最初の写真は、オシドリが真っ赤に紅葉し

る存在だということではないでしょうか。

す。池の縁から枝が低く水面上に張り出 たモミジの下で翼を広げているところで

していたこと、また、私が少し高い位置か

が、それだけモミジが日本の秋を象徴す

「紅葉」と書いて「モミジ」とも読みます

マに、カモの写真をご覧に入れます。 ごしますので、今回は水面に映る秋をテ

キンクロハジロ

北海道では少数が繁殖している。インド北部、中国南部に渡る。冬期はヨーロッパ南部、アフリカ北部、冬期はヨーロッパ南部、アフリカ北部、 ラシア大陸北部で繁殖し、

が理想的です 強い風により水面がお掃除された 葉やゴミでしょうか。 して挙げられるのは、水面に浮かぶ落ち 縁が吹き溜まりになっている)状態 れません。 叶うなら、直前の (つま

と紅葉の名所に赴く方は、今でも多くい ジが織りなす秋の絶景、これを愛でたい 時代になると庶民の間にも広がりまし 色づいた紅葉を観賞する風習です。 葉狩り」は、秋に野山に出かけ、美 らっしゃるのではないでしょうか。 た。モミジの紅葉やイチョウの黄葉、 を愛でてきました。奈良時代から平安時 してその間のさまざまな色合いのオレン 貴族の間で始まったといわ 日本· 人は四季に富んだ自然 れる「紅 江戸 7

進行

最近は確実に紅葉の時季が遅くなって 日本の四季は姿を変えつつあるよう 私が子どものころは11月の初め 今は12月の第1週から第2週 私自身

閑話休題、これからも鳥を主役に据え

ぎ、陸に上がったヒドリガモです。

12 月

を同じ画面に収めることができました。 ら撮影していたことで、オシドリとモミジ

このページの上の写真はアシの間を泳

半ばの午後の太陽はかなり低く、

横から

映り、独特な雰囲気を醸し出しています。 た。枯れたアシの狐色が強調され、水面に 差し込む光があたりを照らしてくれまし

の写真は早朝のキンクロハジロで

露出を調整してアンダ

れたものです ャンスに恵まれました。同心円状の波紋 しだけ移動してもその周りの色が変わる キンクロ いくつもの魅力的なシャ 黄色の葉を映しており、 水面は池の辺に生える木々の 太陽が横から水面を照らして これから本格的に明るくなる ハジロの動きによって作ら ッター 鳥が少

ません。 悪い日には全体的に地味なルックスにな 度によっては輝いて見え、角度によって 射や屈折、散乱などによる物理現象です。 質の表面の微細な構造に当たった光の反 帯魚などにも見られる発色と同じで、 色です。羽に光が当たると輝くこの現象 ではありませんが、鳥の撮影には、 は真っ黒に見えますし、逆に、 は、モルフォチョウやアワビの貝殻、 ていれば、 は濃い緑。 方向は真っ赤に染まっていますが、 ってしまいます。構造色に限ってのこと お天気のいい日のマガモの頭部は、 最後の写真はマガモのオスです。 マガモの頭の美しい緑色は構造 初夏の写真に見えたかもしれ 緑の所を泳いでいる時に撮っ お天気の

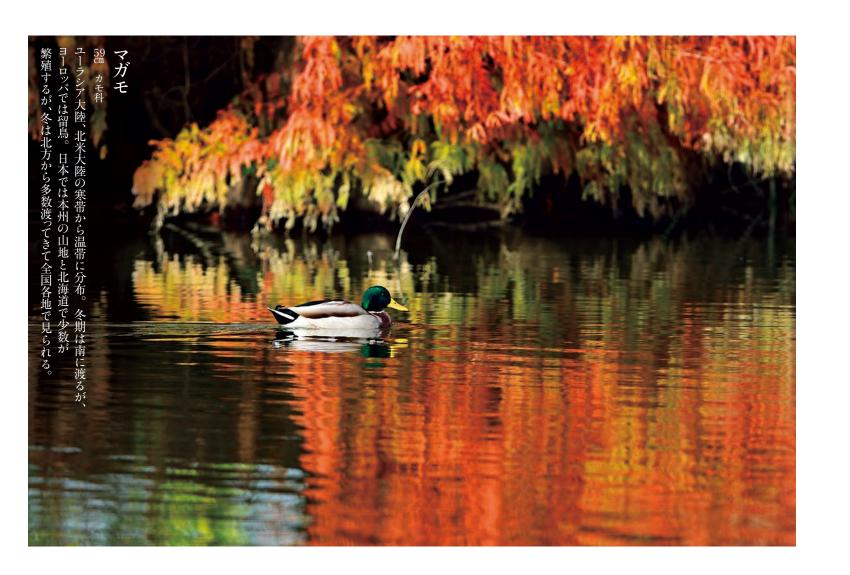
すので、 るく照らしてくれます。ある意味、 に美しい背景ですし、水は光を反射しま 写真が撮れる要素はすべて揃っていると 水面に映る紅葉は、 レフ板の役割を果たし、 カモに対して、 鳥を明

意を払う努力を怠らないことが大切です。 有無や強度、方向などについて細心の注

実

います。 に感じます。 ているようです。撮影していて、 夏と冬の二極化が進んでいるともいわれ あたりになりました。地球温暖化に伴い、 でしたが、

ぜひ、 ながら、 みいただけましたでしょうか。皆さま方 ています。水面に映しだされた秋、 捉え、写真として残していきたいと思っ には、近くの公園にでもお出かけいただき、 日本の秋をご満喫くださいませ 日本の四季の美しさをカメラで お楽し



写真·文=高円宮妃久子

日本の文化や習慣は四季と密接に結び